

## Det norska systemet för publiceringsräkning

Publiceringar i vetenskapliga tidskrifter och på förlag räknas som prestationsgrundande oavsett språk, dvs. även tidskrifter som publiceras på norska, svenska eller annat språk, förutsatt att de godkänns av Universitets- och högskolerådets (UHR) publiceringskommitté. Den norska databasen DBH registrerar idag cirka 1 000 förlag och 19 000 tidskrifter.

Utgångspunkten för den norska modellen är en sträng definition av vetenskaplig publicering. För att ha giltighet ska en publicering uppfylla följande kriterier (samtliga villkor skall vara uppfyllda). Den ska:

1. presentera en ny insikt, dvs. det skall vara originalforskning
2. presenteras så att resultaten är reproducerbara och kan användas för ny forskning, eller för andra liknande ändamål
3. presenteras på ett språk och med en distribution som gör publikationen tillgänglig för de flesta forskare som kan ha intresse av den
4. presenteras i en publiceringskanal (tidskrift, serie eller förlag) som har utvecklade rutiner för kollegial bedömning.

Hur urskiljer man vilka bokförlag som använder ”utvecklade rutiner” för peer review? I den norska tillämpningen av dessa kriterier är det tydligt att man varit generös snarare än restriktiv, men framförallt har detta lämnats till en kommitté inom UHR för bedömning och godkännande.

Avgörande för det norska systemet är att cirka 20 procent av förlagen och 20 procent av tidskrifterna har tilldelats högre nivå, nivå 2, vilket genererar högre poäng än publiceringar på förlag och i tidskrifter på den lägre nivån. Således anses det mer värdefullt att publicera böcker och artiklar på vissa förlag och i vissa tidskrifter.

Oavsett hur mycket en nivå 1-artikel blir citerad, hur mycket den än påverkar annan forskning, så krediteras den endast med en poäng om den är publicerad i en nivå 1-tidskrift och med 3 poäng om det är en nivå 2-tidskrift. Böcker ger på samma sätt 5 poäng på nivå 1 och 8 poäng på nivå 2, antologibidrag, dvs. ett kapitel i en bok ger 0,7 poäng i nivå 1-förlag och 1 poäng i förlag klassade som nivå 2. Man kan heller inte få poäng för samma arbete i flera kanaler, t ex som konferensbidrag, som antologibidrag och som artikel. Ett av dessa arbeten ger poäng.

Norgemodellen arbetar med tre publiceringskanaler:

1. förlagsproducerade monografier
2. kapitel i förlagsproducerade antologier (artikelsamlingar)
3. artiklar i vetenskapliga tidskrifter och serier

Vilka kanaler skall räknas? Forskare publicerar i många olika tidskrifter, *proceedings* från konferenser, böcker utgivna på förlag, artikelsamlingar utgivna på förlag, rapportserier utgivna av universitet, myndigheter och organisationer. Skillnaden mellan publiceringskanalerna beror i första hand på författarkretsen: En *lokal publiceringskanal* (utgivare) har liten konkurrens om utrymmet om man publicerar författare från det egna universitetet eller det egna nätverket. En *nationell utgivare* har mer än 2/3 av författarna från det egna landet och publicerar endast i liten utsträckning författare från andra länder eller språkkretsar. *Internationella utgivare*, bokförlag eller tidskrifter, publicerar författare av olika nationellt ursprung och tillhörighet. Detta ligger till grund för exkluderingen av lokala publiceringskanaler som t.ex. rapportserier, universitetsserier m.m. Utredningar och annan liknande verksamhet som publiceras i rapportserier uppfyller inte villkoren, och skall därför inte vara med i fördelningssystemet.